

QUARTIER UNIVERSEL

ATTESTER OU DÉTESTER L'UNIVERSEL

15 TÉMOIGNAGES

JACQUES NASSIF
L'UNIVERSEL ET LA MORT DU ROI

FRANCE SCHOTT-BILLMANN
L'AMOUR DU RYTHME

AMBROGIO GALBIATI
AU DE LA DE L'IMAGE

ALAIN DIDIER-WEILL
ATTESTER OU DÉTESTER L'UNIVERSEL

AIDA BALABANE
LA RELIGION,
UN APPEL À LA LIBERTÉ ET NON À LA SOUMISSION

PATRICK LEVY
TOUT CE QUI APPARTIENT À L'HUMANITÉ
M'APPARTIENT

DOMINIQUE BERTRAND
L'AMOUR DE LA MUSIQUE

PAOLO LOLLO
LA HAINE DE LA DÉMOCRATIE

FABIENNE ANKAOUA
CRÉATION ET ÉTHIQUE

JACQUES SIBONI
MATHÉMATIQUE ET PSYCHANALYSE

MITCHÉLÉE
LE CHANT, UN ART UNIVERSEL

JACQUES BARBIER
L'UNIVERSEL DE LA CURE

NABILE FARÈS
NARCISSISME ET HAINE DE L'AUTRE

BARBARA DIDIER
LA BRÏSE

MARC BONNET
L'ÉTRANGER, HORS D'EUX

RÉALISATION

EMMANUEL DAYAN
&
OLIVIER COURTEMANCHE

COLLABORATION
À LA RÉALISATION ET AU MONTAGE

YACINE DRAMOU
SUZIE CUVELIER/LEO SIBONI

PRODUCTION INSISTANCE
SECRÉTAIRE DE PRODUCTION
PAOLO LOLLO
plollo@free.fr

MUSIQUE

J.S BACH.
SUITE POUR VIOLONCELLE

RAINER FABICH
PIANO PUR

LE FILM A ÉTÉ
PRÉSENTÉ
EN AVANT PREMIÈRE
À L'UNESCO
À L'OCCASION DE
LA JOURNÉE MONDIALE
DE LA PHILOSOPHIE
18 NOVEMBRE 2010.



15 TÉMOIGNAGES



FILM DE LA REVUE INSISTANCE
ART PSYCHANALYSE POLITIQUE DIRIGÉ PAR

ALAIN DIDIER-WEILL

www.insistance.org