

Seminario Dios. El Otro. El Amor

Zulema Fernandez

Graciela Graham

¿Qué es lo que moldea o baliza el campo del Otro en este año del *Seminario de un Otro al otro*?

Es Pascal la puerta de entrada a la nueva manera de concebir ese campo, ese Otro que sabe y que no es un sujeto.

Con la renuncia al goce, que con Pascal es la renuncia a los placeres para conseguir la vida eterna, se recorta el objeto a , ese a que juega como máscara de esa estructura del Otro que llama el enforma de a. Es un Otro laminado, estructura topológica del Otro, lo llama Lacan

Si por lo menos para algunos, Dios se fue, abandonó el campo, resta el Otro. El asiento del Otro dice Lacan. Ese Otro al que el analizante da fe.

Parece que el Dios de los filósofos no es tan fácil de eliminar.

Lacan se dirige a las figuras psicopatológicas organizando una nueva entrada, desplazando así la causalidad del síntoma.

Con esta llave de entrada Lacan delinea la inconsistencia del Otro y perfila nuevas aperturas respecto de la posición del analista como soporte del sujeto supuesto saber. En el camino que iría desde el Otro al Sujeto supuesto saber y su caída su evacuación como a.

¿Sobre qué término se produce esa caída? ¿El saber?- ¿la suposición?- ¿El sujeto?- ¿O se trata del SsS tomado como Uno?

Se inaugura un nuevo sentido cartográfico de los juegos del significante que remiten al sujeto.

Nuevas maneras de caminar un análisis para llevar a cabo su incurable verdad. ¿Revolución o subversión del movimiento de un saber?

Bibliografía:

- Lacan J. Seminario el Acto Analítico
- Seminario De un Otro al otro.
- . La Cosa freudiana o sentido de retorno a Freud.

Allouch J. Prisioneros del gran Otro , la injerencia divina.

Lugar Hotel Alpino Cabello 3318 Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Primeros y terceros sábados

Horario 11hs a 12 y 30hs

Comienzo Primer sábado de Mayo 2014



Haz clic aquí siquieres [Responder](#) o [Reenviar](#) el mensaje